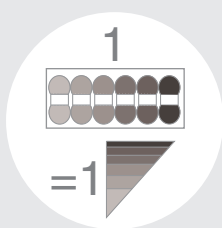




Katia Ombre

100% MERINO
EXTRAFINE WOOL



Katia

Ombre

100% MERINO
EXTRAFINE WOOL

PAÑUELOS OMBRÉ

MATERIALES

OMBRÉ col. 4, 5, 7, 8: 1 bolsa de cada surtido = 1 pañuelo

Agujas: n° 5 ½

Puntos empleados

P. bobo: todos los p. y todas las vts al der.

Aumento: de un mismo p. hacer 2 p.

P. listado:

Surtidos 5 y 8 empezar por el color más oscuro y acabar con el color más claro.

Surtidos 4 y 7 empezar por el color más claro y acabar con el color más oscuro.

MUESTRA DEL PUNTO

Las medidas que se dan son sin planchar

A p. bobo, ag. n° 5 ½

10x10 cm = 21 p. y 36 vts.

REALIZACIÓN

Con el primer col. **montar** 3 p. Trab. a p. bobo y a p. listado, **augmentando** 1 p. a partir de la 3ª vta. en cada final de vta. del derecho de la labor, **cambiando** de col. al terminar cada ovillo. **Nota:** tener la precaución de cambiar el ovillo en un lado, para que no nos queden los nudos en medio de la labor.

Al terminar todos los ovillos, **cerrar** todos los p. flojos.

Vaporizar la prenda suavemente.

FOULARDS OMBRÉ

FOURNITURES

OMBRÉ col. 4, 5, 7, 8 : 1 sélection au choix = 1 foulard

Aig. : N° 5,5

Points employés

Pt mousse : tric. toutes les m. et tous les rgs à l'end.

Augmentation : tric. 2 m. dans la même m.

Rayures :

Avec les sélections 5 et 8, commencer par le coloris le plus foncé et terminer par le coloris le plus clair.

Avec les sélections 4 et 7, commencer par le coloris le plus clair et terminer par le coloris le plus foncé.

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

Mesurer l'échantillon **non repassé**.

21 m. et 36 rgs au pt mousse avec les aig. n° 5,5

RÉALISATION

Monter 3 m. dans le premier coloris. Tric. au pt mousse et en rayures, **en augmentant** 1 m., à partir du 3° rg, à la fin de chaque rg sur l'end. **Changer** de coloris à la fin de chaque pelote. **Remarque :** veiller à changer de pelote à la fin d'un rg pour ne pas avoir de nœuds au milieu du tricot.

Rabattre souplement à la fin de toutes les pelotes.

Vaporiser doucement le vêtement

OMBRÉ SCARVES

MATERIALS

OMBRÉ: col. 4, 5, 7, 8: 1 bag of each selection = 1 scarf

Knitting needles: size 9 (U.S.)/(5.5 mm)

Stitches

Garter st: knit all the sts and all the rows

Increase: make 2 sts from one st

Stripe st:

Selections 5 and 8: start with the darkest colour and finish with the lightest colour.

Selections 4 and 7: start with the lightest colour and finish with the darkest colour.

GAUGE

The measurements are taken without blocking (pressing) the sample swatch.

Using size 9 needles in garter st:

21 sts & 36 rows = 4x4"

INSTRUCTIONS

Cast on 3 sts using the first colour. Work in garter st and stripe st **increasing** 1 stitch from the 3rd row, at the end of every right side row, and **changing** the colour at the end of each ball of yarn. **Note:** take care to make the colour changes of the balls of yarn at one side so that there are no knots in the middle of the work.

When all the balls of yarn have been completed, loosely **bind (cast off)** all the sts. Carefully **block (press)** the scarf.

HALSDOEKEN OMBRÉ

BENODIGD MATERIAAL

OMBRÉ kl. 4, 5, 7, 8: 1 zak van elk assortiment van kleuren = 1 halsdoek

Breinaalden: nr. 5 ½

Gebuurte steken

Ribbelsteek: brei alle st. in alle naalden r.

Meerdering: brei 2 st. in eenzelfde st.

Streepsteek:

Assortimenten 5 en 8, beginnen met de donkerste kleur en eindigen met de lichtste kleur.

Assortimenten 4 en 7, beginnen met de lichtste kleur en eindigen met de donkerste kleur.

STEEKVERHOUDING

De maat is genomen zonder het strijken v.h. proeflapje.

In ribbelsteek, nldn.nr. 5 ½

10x10 cm = 21 st. en 36 naalden.

UITVOERING

Met de eerste kleur, 3 st. **opz.** Brei ribbelsteek in streepsteek en **meerder** vanaf de 3° naald 1 st. op het einde van elke naald aan de goede kant v.h. werk. De kleur **wisselen** bij het beëindigen van elke bol garen. **Let wel:** houdt er rekening mee om de bol te wisselen aan één kant, zodat er geen knopen vallen in het midden van het werk. Wanneer alle bollen garen beëindigd zijn, alle st. **losjes afk.**

Stoom lichtjes over het werkstuk, zonder het drukken v.d. strijkbout.

SCHULTERTÜCHER OMBRÉ

MATERIAL

OMBRÉ Fb. 4, 5, 7, 8: 1 Tüte von jeder Farbkombination = 1 Tuch

Strickndln.: Nr. 5 ½

Muster

Kraus re.: Alle M. und alle R. re. str.

Zunahme: In 1 M. 2 M. str

Streifenmuster:

Die Farbkombinationen 5 und 8 mit der dunkelsten Fb. beginnen und mit der hellsten Fb. beenden.

Die Farbkombinationen 4 und 7 mit der hellsten Fb. beginnen und mit der dunkelsten Fb. beenden.

MASCHENPROBE

Die Maße beziehen sich auf die nicht übergebügelte Maschenprobe.

Kraus re., Nldn. Nr. 5 ½

10x10 cm = 21 M. und 36 R.

ANLEITUNG

Mit der ersten Fb. 3 M. **anschlagen**. Kraus re. **Streifenmuster** str., dabei ab der 3. R. am Ende jeder Hinr. 1 M. **zunehmen** und wenn das Knäuel beendet ist, die Fb. **wechseln**.

Hinweis: Die neuen Knäuel immer am Rand anfangen, um die Fäden nicht in der Mitte des Schultertuchs verknoten und vernähen zu müssen.

Wenn alle Knäuel beendet sind, die M. locker **abketten**.

Das Teil leicht **überdämpfen**.

BANDANA OMBRÉ

MATERIALI

OMBRÉ col. 4, 5, 7, 8: 1 confezione per ogni selezione = 1 bandana

Ferri: 5,5 mm.

Punti

Legaccio: tutte le m. e tutti i f. a dir.

Aumento: lavorare 2 m. in una m.

M. Rigata:

Nelle selezioni 5 e 8 cominciare con il colore più scuro e terminare con quello più chiaro. Nelle selezioni 4 e 7 cominciare con il colore più chiaro e terminare con quello più scuro.

TENSIONE

Non eseguire il bloccaggio del campione prima della misurazione.

Con i ferri da 5,5 mm., a Legaccio:

10x10 cm. = 21 m. x 36 f.

REALIZZAZIONE

Con il primo col. **avviare** 3 m. Lavorare a legaccio e a m. rigata, **augmentando** 1 m. dal 3° f. alla fine di ogni f. alla fine del dir. del lavoro e **cambiando** colore alla fine di ogni gomito. **Nota:** avere la cura di cambiare i gomiti sul lato del lavoro, in modo che non rimangano nodi in mezzo al lavoro.

Alla fine di tutti i gomiti, **chiudere** morbidamente le m.

Eseguire una leggera **vaporizzazione** del capo.



www.katia.com