

# ORIGINE DE L'HYPNOSE MODERNE



Anton Mesmer (1734-1815), le magnétisme animal



Le Marquis de Puységur : le somnambulisme



Abbé Faria  
qui apparait dans le comte de Montecristo : l'imagination



Les chirurgiens anglais et l'analgésie mesmérique  
<-- Elliotson  
et  
James Esdaile -->



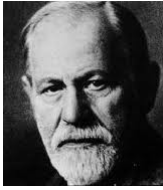
Braid, l'hypnose est un état de sommeil



L'hypnose c'est la suggestion  
<-- Liebault  
et  
Bernheim -->



Jean Martin Charcot. L'Hypnose et l'Hystérie



Freud et la régression



Pierre Janet et la dissociation



L'école soviétique et le réflexe conditionné de Pavlov



L'école Allemande et le training autogène de Schultz



Milton Erickson et la rénovation de l'Hypnose



Jean Godin : la nouvelle hypnose



Guy Chedeau : l'Hypnopraxie®