

FORTSETZUNG DER GESCHICHTE VON PETER BICHSEL: Ein Tisch ist ein Tisch

Er wohnt in einer kleinen Stadt, am Ende der Strasse oder nahe der Kreuzung.

Es lohnt sich fast nicht, ihn zu beschreiben, kaum etwas unterscheidet ihn von anderen.

Er trägt einen grauen Hut, graue Hosen, einen grauen Rock und im Winter den langen grauen Mantel, und er hat einen dünnen Hals, dessen Haut trocken und runzelig ist, die weissen Hemdkragen sind ihm viel zu weit.

Fortsetzung folgt...